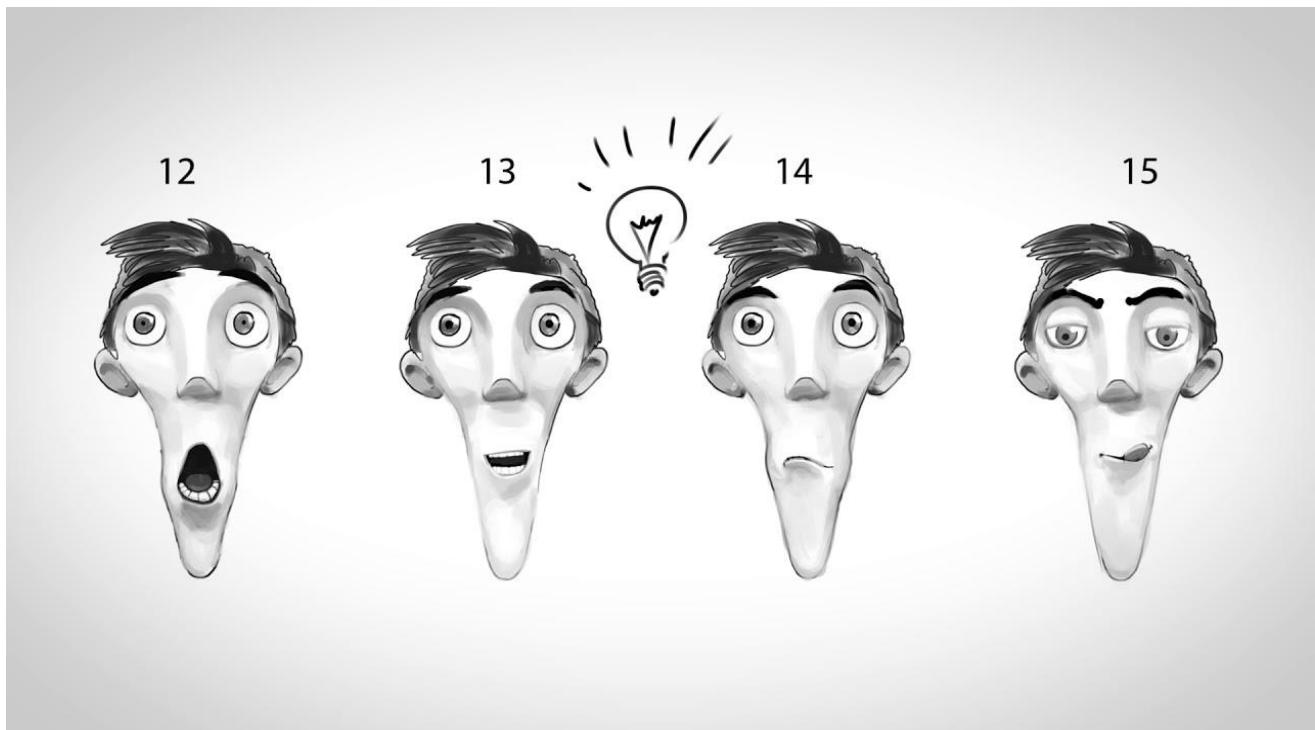


ART KINO

FILMSKI PROGRAM ZA DJEČJE VRTIĆE



ANIMIRANI FILMOVI IZ SERIJALA KOYAA

U sklopu programa prikazuju se sljedeći animirani filmovi: *Razigrani autić*, *Divlja ležaljka*, *Leteća bilježnica*, *Tvrdoglavе naljepnice*, *Rasplesane čarape*, *Smrznuti šal*, *Život je potpuno lud* te dokumentarni film *Živio, Koyaa!*. Ukupno trajanje programa je 31 minuta.

KOYAA – *Razigrani autić* (Razigrani avtomobilček, Slovenija/Hrvatska, 2017., 2'45“)

KOYAA – *Divlja ležaljka* (Divji ležalnik, Slovenija/Hrvatska, 2017., 2'45“)

KOYAA – *Leteća bilježnica* (Leteći zvezek, Slovenija/Hrvatska, 2017., 2'45“)

KOYAA – *Tvrdoglavе naljepnice* (Vztrajne nalepke, Slovenija/Hrvatska, 2017., 2'45“)

KOYAA – *Rasplesane čarape* (Plešoče nogavice, Slovenija/Hrvatska, 2017., 2'45“)

KOYAA – *Smrznuti šal* (Zmrzljivi šal, Slovenija/Hrvatska, 2017., 2'45“)

KOYAA – *Život je potpuno lud* (Lajf je čist odbit, Slovenija/Hrvatska, 2011., 3')

Režija: Kolja Saksida

Scenarij: Marko Bratuš, Kolja Saksida

Producija: ZVVIKS

Koproducija: Radiotelevizija Slovenija, Studio dim, A Atalanta, NuFrame



Na brdovitoj litici iznad oblaka stanuju Koyaa i njegov prijatelj Gavran. Iako udaljeni od gradske vreve, oni žive uzbudljiv život u kojem nema mjesta dosadi. Za to je zaslужan Koyaa jer se uvijek nađe usred pustolovine s predmetima iz svakodnevnog života. Čarape, šal, bilježnica ili ležaljka – Koyuu dovode u neprilike baš svakoga dana. Ponekad se vješto skrivaju od njega, drugi put visoko lete ili nepredvidljivo skaču, a katkad i razigrano trče naokolo. Koyiine neobične pustolovine su doista pune zbrke i buke, ali dobrom voljom i kreativnim rješavanjem nastalih zagonetki on svaki put iznova uspije izaći na kraj sa situacijom. S Koyoom je uvijek zabavno, čega je svjestan i Gavran, njegov vjerni prijatelj, koji je zadubljen u gradnju kućica za ptice.

Živio, Koyaa! (Živjo, Kojaa!, Slovenija/Hrvatska, 2017., 11'20“)

Režija: Marina Andree Škop

Scenarij: Pavlica Bajšić

Producija: ZVVIKS

U sklopu programa prikazuje se i dokumentarni film animiranom junaku Koyii. U ovom dokumentarnom filmu otvorit će nam se vrata u zakulisni prostor nastajanja animiranih filmova *Koyaa*, gdje ćemo upoznati članove filmske ekipe te svojim očima vidjeti kako se izrađuje scenografija, kako oživljava Gavran te kako glavni junak *Koyaa* dobiva svoj glas i stas. Film nam uz duhovitu i poetičnu priču na profinjen način razotkriva da nije čaroban samo *Koyaa*, već svijet animiranog filma općenito.

Kolja Saksida je magistrirao na umjetničkom sveučilištu ECAL u Švicarskoj. Na filmskom području stvara kao redatelj, producent i pedagog. Jedan je od najistaknutijih autora animiranih filmova u Sloveniji. Njegovi animirani filmovi su gostovali na brojnim filmskim festivalima diljem svijeta, a kao rezidentnog umjetnika ugostile su ga različite međunarodne kulturne organizacije. Prenošenjem znanja i iskustva podiže svijest svih starosnih skupina o neograničenim mogućnostima izražavanja tehnika stop animacije koje predstavljaju odličan način iznošenja priča. Kolja je docent na Akademiji umjetnosti Sveučilišta u Novoj Gorici.

Datumi održavanja projekcija :

- petak, 15.3. 2019. u 11,00 h
- petak, 22.3. 2019. u 10,00 h
- četvrtak, 11.4. 2019. u 10,00 h
- petak 12.4.2019. u 10,30 h

Ulez je slobodan. Rezervacije Vaših mesta možete izvršiti na mail: edukacija@art-kino.hr ili na broj mob. 091 555 8447

SVIJET PROFESORA BALTAZARA

U sklopu programa prikazuju se sljedeći animirani filmovi: *Oblačna priča*, *Klaun Daniel*, *Operna zvijezda*, *Sportski život i Ulični svirači*.

Ukupno trajanje programa je 32 minute.



Lik popularnog profesora Baltazara ugledao je svjetlo dana daleke 1967. godine u animiranog filmu *Izumitelj cipela*. Upravo je uspjeh *Izumitelja cipela* potaknuo ideju snimanja serijala crtanih filmova u kojem će simpatični profesor biti glavni lik. Serija je snimana od 1968. do 1978. godine te je najuspješniji projekt proizašao iz Zagrebačke škole crtanog filma. Otac lika profesora Baltazara je Zlatko Grgić, a u cijelom projektu je sudjelovalo niz poznatih autora među kojima su se isticali Ante Zaninović, Pavao Šalter, Boris Kolar, Milan Blažeković i Zlatko Bourek uz legendarnu glazbu Tomice Simovića. Simpatičnom profesoru ime je dao Pavao Šalter, a inspiraciju za Baltazar grad Zlatko Bourek našao je upravo u gradu Rijeci.

Glavni lik ovog popularnog animiranog filma je dobroćudan i neobičan znanstvenik koji pomoću svojih izuma olakšava živote stanovnika Baltazar grada. Profesor Baltazar je ljubitelj prirode i svih živih bića i borac za dobro, promicatelj tolerancije, mira i ljubavi, duhovit, maštovit, skroman i nemametljiv, uslužan i požrtvovan. Profesor Baltazar je crtani film koji je posebno pogodan za djecu najmlađeg uzrasta jer uči kako riješiti probleme bez nasilja i agresije već pomoću mašte i pozitivne energije.

OBLAČNA PRIČA (Jugoslavija/Hrvatska, 1972., 9'36")

Režija: Zlatko Grgić

Scenarij: Zdenko Gašparović

Producija: Zagreb film

KLAUN DANIEL (Jugoslavija/Hrvatska, 1978., 5' 28")

Režija: Pavao Šalter

Scenarij: Pavao Šalter, Milan Blažeković, Zdenko Gašparović

Producija: Zagreb film

OPERNA ZVIJEZDA (Jugoslavija/Hrvatska, 1978., 5' 28")

Režija: Milan Blažeković

Scenarij: Pavao Štalter,Zlatko Grgić,Zdenko Gašparović

Producija: Zagreb film

SPORTSKI ŽIVOT (Jugoslavija/Hrvatska, 1978., 5' 28")

Režija: Zlatko Grgić

Scenarij: Zlatko Grgić,Zdenko Gašparović,Pavao Štalter

Producija: Zagreb film

ULIČNI SVIRACI (Jugoslavija/Hrvatska, 1978., 5' 28")

Režija: Milan Blažeković

Scenarij: Zdenko Gašparović,Zlatko Grgić,Milan Blažeković

Producija: Zagreb film

Datumi odražavanja projekcija :

- utorak, 26.3. 2019. u 10,30 h
- utorak, 9.4.2019. u 10,45 h
- petak, 3.5. 2019. u 10,30 h

Ulag je slobodan. Rezervacije Vaših mesta možete izvršiti na mail: edukacija@art-kino.hr ili na broj mob.
091 555 8447

GRUBZON NA FILMU



GRUBZON (The Gruffalo, Ujedinjeno Kraljevstvo/Njemačka, 2009., 27')
sinkronizirano na hrvatski

Režija: Jakob Schuh, Max Lang

Scenarij: Julia Donaldson, Jakob Schuh, Max Lang

Produkcija: Magic Light Pictures; Studio Soi

Čarobna priča o mišu koji u šetnji šumom susretne tri grabežljivca – Lisicu, Sovu i Zmiju. Hrabri miš mora iskoristiti svoje znanje kako bi preživio.

Ovaj animirani film je vrlo uspješna adaptacija popularne dječje slikovnice Julie Donaldson i ilustratora Axel Scheffler, koja je prodana diljem svijeta u više od 13 milijuna kopija i tako postala istinski moderni klasik dječje literature te je prema anketi koju je proveo BBC Radio, upravo Grubzon proglašen najomiljenijom dječjom pričom za laku noć. Grubzon je osvojio nekoliko nagrada za dječju književnost, a postao je i dio kazališnog repertoara na West Endu i Broadwayu. Film je po prvi put prikazan na britanskoj televiziji BBC ONE na Božić 2009. te ga je tada pogledalo 9,8 miliuna gledatelja. Nakon uspješne televizijske premijere film je imao i bogat festivalski život (koji je rezultirao nizom nagrada), a bio je i nominiran za britansku filmsku nagradu BAFTA 2010. godine kao i za nagradu Oscar 2011. godine u kategoriji najboljeg kratkometražnog animiranog filma.

Datumi odražavanja projekcija :

- srijeda 10.4. 2019. u 10,00 h
- utorak, 16.4. 2019. u 10,30 h
- petak, 10.5. 2019. u 10,00 h

Ulez je slobodan. Rezervacije Vaših mjesta možete izvršiti na mail: edukacija@art-kino.hr ili na broj mob. 091 555 8447

VAFI & RAFI – INTERNACIONALNI FESTIVAL ANIMIRANOG FILMA DJECE I MLADIH



Art-kino i udruga VANIMA iz Varaždina organiziraju zajedničkim snagama i ove godine internacionalni festival animiranog filma djece i mladih - **VAFI & RAFI**. Festival se ove godine održava u razdoblju od 27. svibnja do 2. lipnja, s time da se prva tri dana Festivala održavaju u Rijeci, a zatim od četvrtka do nedjelje u Varaždinu. Program koji će se odvijati u Rijeci (RAFI) posvećen je profesionalnom kratkometražnom animiranom filmu za djecu i mlade, a filmovi se natječu u četiri različite kategorije namijenjene dobним skupinama: od 0 do 6 godina, od 7 do 10 godina, od 11 do 14 godina te od 15 do 18 godina starosti.

U razdoblju **od 27. 5. do 29. 5. 2019.** u jutarnjim satima u Art-kinu Croatia bit će organizirane projekcije kratkometražnih animiranih filmova iz cijelog svijeta za djecu i mlade naših vrtića, osnovnih i srednjih škola. S obzirom na to da je još uvijek u tijeku selekcija prijavljenih filmova, kompletan program poslat ćemo svim vrtićima početkom svibnja s time da projekcije za vrtiće planiramo održati u utorak 28. 5. i srijedu 29.5.2019. s početkom u 10,00 h.

Također, napominjemo da, s obzirom na to da je Festival natjecateljskog karaktera, **za svaku od gore navedenih kategorija filmova imat ćemo žiri sastavljenog od djece i mladih pa Vas već sada pozivamo da predložite djecu iz Vaših vrtića koja bi bila bili zainteresirana za ovakvu vrstu aktivnosti.** Angažman koji se od njih očekuje jest prisustvovanje dvjema projekcijama (u trajanju od cca 45 min) u jutarnjim satima, i to tijekom dva dana (dani u razdoblju od 28.5. do 29.5.2019.), kao i ocjenjivanje filmova koje su odgledali na tim projekcijama. Sustav ocjenjivanja biti će prilagođen vrtičkom uzrastu.

Ulez je slobodan. Rezervacije Vaših mesta možete izvršiti na mail: edukacija@art-kino.hr ili na broj mob. 091 555 8447

RASPORED PROJEKCIJA ZA DJEČJE VRTIĆE

Naziv programa	trajanje	datum i sat projekcije
KOYAA	31 min	<ul style="list-style-type: none"> - petak, 15.3. 2019. u 11,00 h - petak, 22.3. 2019. u 10,00 h - četvrtak, 11.4. 2019. u 10,00 h - petak 12.4.2019. u 10,30 h
SVIJET PROFESORA BALTAZARA (Oblačna priča, Klaun Daniel, Operna zvijezda, Sportski život i Ulični svirači)	32 min	<ul style="list-style-type: none"> - utorak, 26.3. 2019. u 10,30 h - utorak, 9.4.2019. u 10,45 h - petak, 3.5. 2019. u 10,30 h
GRUBZON	27 min	<ul style="list-style-type: none"> - srijeda 10.4. 2019. u 10,00 h - utorak, 16.4. 2019. u 10,30 h - petak, 10.5. 2019. u 10,00 h
VAFI & RAFI – INTERNACIONALNI FESTIVAL ANIMIRANOG FILMA DJECE I MLADIH projekcije kratkometražnih animiranih filmova za uzrast 0-6	Očekivano trajanje 45 min	<ul style="list-style-type: none"> - utorak 28.5.2019. u 10,00 h - srijeda 29.5.2019. u 10,00 h