Z A P I S N I K
s 12. sjednice Upravnog vijeća ustanove Art-kino
održane 8. rujna 2026. godine

Prisutni članovi Upravnog vijeća:
Gorana Tuškan, Slaven Gavrić i Marta Ban

Predstavnik Art-kina:
Slobodanka Mišković, v. d. ravnatelja
Meri Matošić, voditeljica pravnih i općih poslova

Za zapisničarku na sjednici određuje se Meri Matošić.

Sjednicu je u 15:00 sati otvorila predsjednica Gorana Tuškan predlažući usvajanje sljedećeg

Dnevnog reda:

1. Usvajanje Zapisnika s 11. sjednice održane 31. srpnja 2026. godine,
2.Donošenje Odluke o utvrđivanju Prijedloga I. izmjena i dopuna Statuta Art-kina,
3.Razno.

Članovi Upravnog vijeća jednoglasno prihvaćaju predloženi dnevni red.
Prelazi se na točke dnevnog reda.

Ad. 1. Usvajanje Zapisnika s 11. sjednice održane 31. srpnja 2026. godine,

Pročitan je Zapisnik s 11. sjednice Upravnog vijeća održane 31. srpnja 2026. godine.

Članovi Upravnog vijeća nemaju primjedbe te Upravno vijeće jednoglasno donosi sljedeći

Zaključak

Usvaja se Zapisnik s 11. sjednice Upravnog vijeća održane 31. srpnja 2026. godine.

Ad. 2. Donošenje Odluke o utvrđivanju Prijedloga I. izmjena i dopuna Statuta Art-kina

Voditeljica pravnih i općih poslova Meri Matošić obrazložila je izmjene i dopune Statuta Art-kina.

Članovi Upravnog vijeća nisu imali primjedbi te je jednoglasno donesena sljedeća

ODLUKA

I.

Utvrđuje se Prijedlog I. izmjena i dopuna Statuta Art-kina, u tekstu koji čini sastavni dio ove Odluke.

II.

Prijedlog I. izmjena i dopuna Statuta iz točke I. ove Odluke prosljeđuje se Gradskom vijeću Grada Rijeke radi davanja prethodne suglasnosti.

III.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

U 15 sati i 45 minuta sjednicu je napustila v. d. ravnatelja Slobodanka Mišković radi upućivanja trećeg člana Upravnog vijeća Slavena Gavrića u do sada provedeni postupak imenovanja ravnatelja Art-kina.

Ad. 4. Razno

U postupku natječaja za imenovanje ravnatelja Art-kina, 7. rujna 2026. u prostorima Osnivača, održani su razgovori s kandidatima Davidom Lušičićem i Slobodankom Mišković na kojima su u svojstvu promatrača prisustvovale članice Upravnog vijeća, predsjednica Gorana Tuškan i predstavnica radnika Marta Ban. Kako bi Upravno vijeće moglo utvrditi prethodno mišljenje o imenovanju ravnatelja te ga predložiti Gradonačelnici Grada Rijeke radi donošenja odluke o imenovanju članovi su razmijenili svoja mišljenja.

Za kandidata Davida Lušičića predsjednica Upravnog vijeća Gorana Tuškan iznijela je da kandidat posjeduje iznimne prezentacijske vještine te da dobro poznaje audiovizualni sektor, no iako se pojedini programski prijedlozi čine kreativni i zanimljivi, nedostaje poznavanje zakonskih okvira djelovanja ustanove te informacije o konkretizaciji predloženih programa u okvirima postojećih kapaciteta ustanove. Nejasno je koji bi se i kakvi programi provodili, a također je u više navrata je istaknuto kako se, ako se ne osigura projektno financiranje, određeni najavljeni programi naprosto ne bi provodili. Kandidat ne poznaje realne okolnosti djelovanja ustanove te nema iskustva upravljanja većim brojem zaposlenika, kao ni iskustvo rada na sličnim upravljačkim pozicijama, a iskustvo u EU projektima, koji su okosnica predloženog programa rada, većinom počiva na iskustvu u svojstvu *eksperta evaluatora* prijava, a ne na samoj provedbi projekata. Ukupni je dojam da je predloženi program nerealan i teško provediv u narednom mandatnom razdoblju. Sve navedeno predstavlja rizik za destabilizaciju ustanove koja posluje pozitivno, financijski je stabilna te nema afera. S navedenim se složila i predstavnica radnika Marta Ban.

Članice su se složile da kandidatkinja Slobodanka Mišković, koja je zaslužna za dosadašnje uspješno poslovanje Art-kina, iznimno dobro poznaje audiovizualni sektor te međusobnu povezanost svih njegovih sudionika. Program koji je predstavila realan je, baziran na višegodišnjem iskustvu rada u sektoru, razvojno usmjeren te, najvažnije, ostvariv. Istaknuli su da je kandidatkinja uspješno provela nekoliko EU projekata u Art-kinu, koje pritom nikada nije poslovalo u minusu te ugled ustanove ni u jednom trenutku nije doveden u pitanje. Kandidatkinja je istaknula četiri pravca koja treba nastaviti razvijati: stabilnu kinoprikazivačku strukturu, rad s djecom i mladima, Kvarnersku filmsku komisiju te ulaganje u zaposlenike. Kao najznačajniji razvojni iskorak vidi Art-kino LAB, koji će biti važan za poticanje kreativnih industrija i edukacije mladih. U svojem izlaganju fokusirana je na edukaciju mladih, daje mnogo iskustvenih primjera te primjera povezivanja kina, edukacije i filmske produkcije. Predstavnica radnika istaknula je da kandidatkinja ima puno povjerenje i podršku svih djelatnika ustanove u ponovnom imenovanju kandidatkinje za ravnateljicu ustanove.

Slijedom navedenog, a imajući u vidu dobre dosadašnje rezultate poslovanja, upravljačko iskustvo, raznovrsnost programa, diverzifikaciju prihoda, ugled ustanove među građanima te među filmskim djelatnicima i institucijama u Hrvatskoj i šire, sudjelovanje u EU projektima te planove za infrastrukturni i programski razvoj, članovi Upravnog vijeća smatraju da kandidatkinja Slobodanka Mišković zaslužuje novi mandat na čelu ustanove.

Sjednica je zaključena u 16:15 sati.

Klasa: 007-01/26-05/13
Ur broj: 2170-1-35-01-26-2

Zapisničarka:

Meri Matošić

Predsjednica Upravnog vijeća Art-kina:

Gorana Tuškan